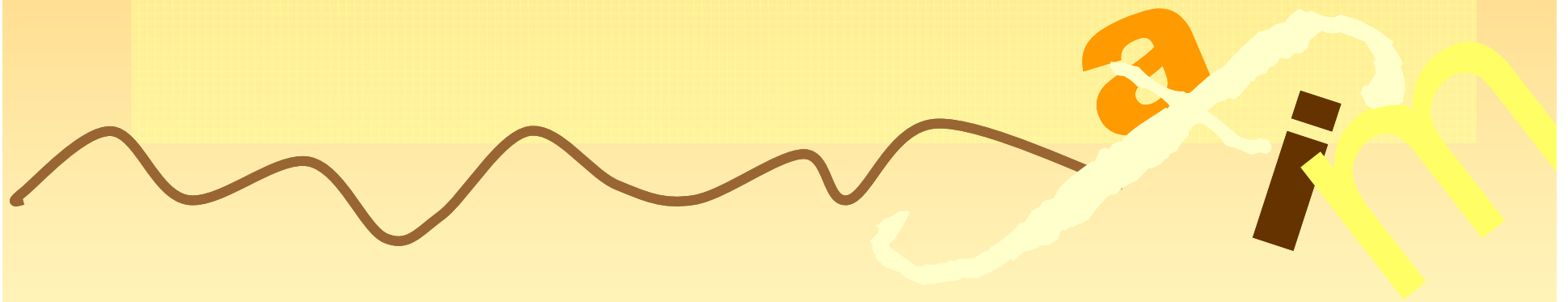


# Fem tallers de llengua a l'escola



**Cicle Mitjà**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <p><b>4 sessions els dimecres</b></p> <p><b>De 2/4 de 4 a les 5 de la tarda.</b></p> <p><b>10-12 alumnes</b></p> | <b>TALLERS DE LLENGUA</b> |
|  | Ràdio A                   |
|  | Ràdio B                   |
|  | Imatge A                  |
|  | Imatge B                  |
|  | Stories and Theatre       |
|  | Teatro A                  |
|  | Teatro B                  |
|  | Contes a l'ordinador A    |
|  | Contes a l'ordinador B    |
|  | Endevinalles i refranys A |
|  | Endevinalles i refranys B |

# IMATGE

# CONTE AUDIOVISUAL/ BESTIARI



## OBJECTIUS

- Afavorir la col·laboració i la participació de tothom.
- Aprendre a exposar la nostra opinió i a respectar la dels altres
- Saber escoltar i parar atenció per intervenir en el moment oportú.
- Descobrir la importància del treball en equip.
- Valorar i gaudir de les tasques fetes en grup.
- Valorar el temps i la feina que requereix la producció de petits muntatges audiovisuals.

- Adquirir autonomia i responsabilitat personal.
- Crear una història a partir d'uns personatges triats.
- Fomentar la imaginació i la creativitat.
- Conèixer el text i aprendre'n una part.
- Millorar l'expressió oral.
- Conèixer el procés de creació d'una petita història animada
- Descobrir les característiques de les imatges fixes i de les imatges en moviment.
- Acordar i fer les fotografies necessàries per a recrear la història
- Conèixer les principals utilitats del programa STUDIO-8.



# CONTINGUTS



## Conceptuals:

Personatges de conte i animals.

Parts d'una història: inici, nus i desenllaç.

Elements lingüístics del text, ortografia, gramàtica...

Elements no- lingüístics de la comunicació oral: ritme, entonació, vocalització...



## Procedimentals:

Modelatge amb plastilina.

Càmera fotogràfica digital.

Lectura de tota la història creada entre tots i totes.

Estudi de la part del text que cada infant ha d'enregistrar.



## Actitudinals

Actitud participativa.

Intervenció coherent en el procés d'elaboració de la història.

Respecte per les aportacions de tots i totes.

Gust i esforç per la declamació.

## AUTOAVALUACIÓ

Nom

Data

- Has sabut tenir paciència per fer la figura que has imaginat, ben feta?
- Has participat i donat idees a l'hora de crear la història?
- Coneixes la història, i has memoritzat la teva part?
- Com valores la teva intervenció en el muntatge?
- Coneixes els passos que hem seguit per a crear la nostra pel·lícula? Explica-ho al darrera.
- Has sabut col·laborar, respectant l'opinió de les altres persones, i donant la teva?

**Conte audiovisual**  
**4 sessions**

**Bestiari**  
**3 sessions**

*L'ogre de la Manya*

**El zoo de París**

**Animals de camp i de ciutat**

*La masia i els seus voltants*

*Un dia divertit.*